

## INFORMAZIONI PERSONALI



## Maria Saeli

📍 Via Serradifalco case, 6 - 90011 Bagheria (PA)

☎ 3288463514

✉ [saeli.maria@gmail.com](mailto:saeli.maria@gmail.com)  
[saeli.maria@pec.it](mailto:saeli.maria@pec.it)

Sesso F | Data di nascita 29/04/1988 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- Giugno 2018 – Gennaio 2019 **Consulenza presso D.B.I srl**  
Cura delle relazioni presso enti pubblici; progettazione attività di formazione per Enti Locali
- Febbraio 2019 – in corso **Con.Gest. Sicilia**  
Marketing, amministrazione e ufficio vendite
- Marzo 2018 – Aprile 2018 **Organising Committee – Mondiali di scherma Giovani e Cadetti Verona 2018**  
Allestimento mostra “*Masquerade*” – Cattolica Center – Mondiali di scherma giovani e cadetti;  
segreteria generale  
interprete inglese – italiano
- Gennaio 2018 – Maggio 2018 **Palermo Capitale della Cultura 2018**  
Progettazione e realizzazione di “Panormus e-motion”  
guida illustrata multilingue ;  
progettazione del “Concerto per organo e voce” presso l’Oratorio dell’Immacolatella di Palermo per il calendario di Palermo Capitale della Cultura.
- In corso **Consulenza progetti europei**  
Consulenza per ricerca bandi europei 2014/2020; revisione e/o stesura di progetti europei.
- Sett.2015-Feb.2017 **Studio Legale Leone-Fell&Associati**  
Gestione segreteria studio legale:fissazione udienze, depositi telematici, produzione atti etc.;

Gestione Legal users (67 in tutta Italia): rete di collaborazione Legale.

Novembre 2015 – Sett. 2016

**Università telematica Pegaso**  
Tutor corso di Laurea in Scienze Umanistiche

Aprile 2014 – in corso

**Amministratore unico SIKE' s.r.l.**  
Promozione e Valorizzazione della Sicilia  
Palermo, Viale Istria 4

Dicembre 2013 – Marzo 2014

Consulente esterno a titolo gratuito per le attività di valorizzazione e fruizione dei beni culturali del Comune di Bagheria presso **Museo Guttuso**  
Museo Guttuso, via Rammacca 9 - 90011 Bagheria (PA)

2011 – 2012

Attività di interprete e traduzione dall'inglese  
"Argenteria Sandri", via Garian 45, Milano

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

3 Giugno – 4 Luglio 2014  
(Palermo)

**Master in Europrogettazione 2014-2020**  
Europa Cub Innovation business school -  
Bologna/Bruxelles

Febbraio 2014 – Marzo 2014

**Corso di Archeologia protostorica siciliana**  
SiciliAntica (sede di Termini Imerese), in collaborazione con Museo Salinas di Palermo e Parco archeologico Himera

- La Sicilia tra la tarda età del Bronzo e l'Età arcaica

## Stage formativo

Giugno 2013 – Sett.2013

**Accademia Carrara – Gamec Bergamo**, via S.Tomaso 53-24121 Bergamo

- Disallestimento della mostra “*Confronti*” della Gamec (**condition report opere in uscita, coadiuvante gestione trasporti opere in uscita**);
- Allestimento mostra “*Luciano Fabro. Disegno in-Opera*” (**condition report in entrata delle opere, predisposizione cornici per esposizione, allestimento**);
- Analisi delle normativa nazionale in merito alle fondazioni di partecipazione nella prospettiva di una nuova governance dell'istituzione
- Inventariazione opere d'arte fuori sede
- Inventariazione e reportage fotografico collezione medaglie

Febbraio 2013

Corso di formazione (un giorno)

SUC, salone delle vetrate, Firenze

“Misure per attivare un'economia della Cultura – Erogazioni liberali e defiscalizzazioni per chi investe nei Beni Culturali”

2012 – 2013

Master II in Museologia Museografia e Gestione dei beni culturali  
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Aprile 2012 – Luglio 2012

Stage Formativo

Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano

- Condizionamento e realizzazione di un elenco di consistenza analitica, sezione Disegni (Archivio Disegni)
- riordino, cartulazione e scansione con strumento professionale “Metis” dei Mandati di pagamento (Archivio Storico)

2010 – 2011

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte e Archeologia – 110/110

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Tesi di laurea in Storia dell'Arte Medievale (“*L'iconografia delle storie di Cristo fra transetto e area presbiteriale nella Cappella Palatina di Palermo e nelle chiese bizantine tra XI e XII secolo.*”)

2006 – 2009

Laurea Triennale Scienze dei Beni culturali – 106/110

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Tesi di laurea in Legislazione dei Beni Culturali (“Le forme di gestione indiretta: analisi dell'art. 115 del Codice dei beni culturali e del paesaggio”)

Novembre 2008

Partecipazione I Forum museografia e museo tecnica

IV Conferenza Nazionale dei Musei d'Italia, Milano, Palazzo delle Stelline

2001 - 2006

Diploma maturità classica – 100/100

Liceo classico F.Scaduto, via Dante, Bagheria

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INLGESE	C1	C1	C1	C1	C1
TOEFL					
FRANCESE	A2	A2	A2	A2	A2
Livello scolastico					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** Capacità relazionali accresciute con l'attività presso lo Studio legale Leone-Fell& Associati e durante l'organizzazione e la messa in opera dei mondiali di scherma giovani e cadetti, periodo nel quale ho potuto accrescere anche competenze comunicative in lingua inglese. Disponibilità all'ascolto e al confronto acquisita anche durante l'esperienza di volontariato in ambito liceale ed Universitario.

**Competenze organizzative e gestionali** Capacità di coordinamento e predisposizione al lavoro di gruppo; leadership acquisita grazie al coordinamento di un cospicuo gruppo di Avvocati in tutta Italia; buone capacità di *problem solving* maturate durante l'esperienza dei Mondiali di Scherma Giovani e Cadetti; buona attitudine alla gestione di progetti maturata ed accresciuta durante le varie esperienze di formazione e lavorative.

**Competenze professionali** Conoscenza e utilizzo dello strumento professionale di acquisizione immagini "Metis EDS Alfa"

**Competenze informatiche** Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office; ottima capacità di navigazione internet.

**Altre competenze** Conoscenza della musica, studio del pianoforte presso l'associazione "Philharmonia" di Bagheria (PA).  
 Studio della danza classica presso il centro di danza Eliana Lombardo, Bagheria (PA).

Patente di guida Automobilistica ( patente A1, B)

Firma *Maria Saeli*

*(Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.Lgs. 196 del 30 Giugno 2003.)*